

Mag. art. **Ronja Inge VOGL**

Adresse: Hubergasse 12/26
A – 1160 Wien
Tel: 069910521093

E-Mail: ronjavogl@hotmail.com

<http://www.ronjavogl.com/>



Ronja Vogl lebt und arbeitet in Wien und in Mexico City

Ausbildung

- seit 2015 Studium an der Universität für Angewandte Kunst Wien
- 1998-2006 **Akademie der Bildenden Künste Wien**. Akademischer Grad: Mag. art.
 - 2005 Diplom mit Auszeichnung
 - 2003-2005 post conceptual art practices
 - 2002-2003 conceptual art
 - 1999-2002 Malerei und Grafik
 - 1998-1999 digitale Medien
- 2003-2004 **Universidad de Barcelona**.
- 1997-2001 **Akademie für Sozialarbeit, Wien**. akademischer Grad: diplomierte Sozialarbeiterin
- 1996 Bundesrealgymnasium BRG XIX. Matura.

Sprachkenntnisse: Deutsch, Spanisch, Englisch und Französisch in Wort und Schrift

Performances, und Ausstellungen – Auswahl

- 2017 Oktober – November *Einzelausstellung Ronja Vogl*,
Kuratorin Sparber-Albinger, in der Burg Hasegg, Tirol, A
Einzelausstellung *captured movement eternally captured*,
MASC Foundation, Wien, A
- 2016 Einzelausstellung *Ronja Vogl @ zwischendecke*,
Zwischendecke, Wien, A
Ronja Vogl @ public space,
Grundsteingasse, Wien, A
Atelierrundgang: der Kunstkanal,
Gruppenausstellung, Kunstkanal, Wien, A
- 2015 " *post*"- *colonial migration to México and Malinchismo, MX*
künstlerisch – wissenschaftliche Forschung für die Videoinstallation

RAT Mexico City, MEXICO
sonando, Gruppenausstellung, Galeria Karen Huber, Mexico City, MX
- 2014 *memorias flotantes*, Performance und Installation, Mexico City, MX
Gruppenausstellung, Installation *white spider project*, Mexico City, MX
Recherche und Arbeit in Mexiko am Filmprojekt
wer ist México - wo beginnt Europa, MX
- 2013 Ausstellung, Installation und Filmprojektionen,
Installation und Filmprojektionen @ Masc Foundation, Wien, A
tod@s somos cladestin@s ...nadie es ilegal

Einzelausstellung: Ausstellung, Installation und Filmprojektionen,
tod@s somos cladestin@s ...nadie es ilegal,
@ R.A.T., Mexico City, MX

konzeptuellen Installation und Dokumentarfilm

migration in progress, performative Intervention
Kunstmesse Zona Maco, Mexico City, MX
- 2012 *Das letzte Mal im Gschwandner*, eine sitespecific Performance, A
Einzelausstellung Ronja Vogl, masc foundation Wien, A
- 2011 *John Doe and Ronja Vogl are now friends*,
Plakatserie im öffentlichen Raum, Wien, A
true stories, road to nowhere,
masc foundation, Wien, A
newly discovered territories on sale
Ausstellung zum Thema landgrabbing, *Salzburg, A*

- 2010 *newly discovered territories on sale*
 UnORTnung, ehemaliges Karthografisches Institut, Wien, A
Jane Doe and Ronja Vogl are now friends
 Ausstellung, MQ Museumsquartier, Wien, A
John Doe and Ronja Vogl are now friends
 Ausstellung, aromat, Wien, A
flugversuch
 Ausstellung, Kunstraum K3, Wien, A
- 2009 *wir lesen das wort television*
 Performance im Off Theater Wien, A
cartography of a system
 Performance, Ve.sch, Wien, A
cartography of love
 Publikation in Selbst Übersetzten, ein Performancelesebuch zum Aufführen, von Lilo Nein
angewandtes Piratenschiff frei zu betrachten
 Gruppenausstellung, Installation, Arsenal Objekt 210, Wien, A
- 2008 *Bleiberecht für Alle!*
 Installation, human world, Menschenrechtsfilmfestival, Schikaneder, Wien, A
offenes Atelier mit Johanna Kandl und Kamen Stoyanov
 Arsenal Objekt 2010, Wien, A
good or bad america
 Ausstellungsbeteiligung, Kunstmuseum, Glaspalast, Augsburg, DE
people nowadays
Ronja Vogl, Ausstellung, ebenBerg, Wien, A
Bleiberecht für Alle!
 Installation, Akademie der Bildenden Künste Wien, A
- 2007 *circo real*
 Performances in der STUDIOBÜHNE Ritterstraße, Kreuzberg, Berlin, DE
- 2006 *¿hablamos? modul I*
 Performance. FLUC, Wien, A, Raumerweiterungshalle, Berlin, DE
¿hablamos? modul I
 Performance, FAKTUM-FLAKturm, Wien, A
stop the violence
 Soundinstallation im öffentlichen Raum, Wien, A
- 2005 *¿hablamos del mismo mundo o vivimos en mundos diferentes?*
 Performance, 6 PerformerInnen, Akademie der Bildenden Künste, Wien, A
dating the surrealists
 Performance, 8 PerformerInnen, mit der argentinischen Künstlergruppe *écetera*, öffentlicher Raum, Wien, A
cuisine digitale
 Wandbild, Museumsquartier, Wien, A

- 2004 *diferencias culturales – cultural differences*,
Performance, 2 PerformerInnen, Akademie der Bildenden Künste, Wien, A,
Raumerweiterungshalle, Berlin, DE
artiger müll
Bildungssystem kritische Performance, 2 PerformerInnen Akademie der Bildenden Künste,
Wien, A
- 2003 *panopticon ultra normal*
Performance mit 4 PerformerInnen, Arena, Wien, A
visualizing borders
Installation, Arena, Wien, A
- 2002 *what is love?*
Kurzfilm, Film Festival Diagonale, Graz, A
Raumerweiterungshalle, Berlin, DE
- junction wood*
Performance und Installation, 5 PerformerInnen, Semperdepot - Atelierhaus der
Akademie der Bildenden Künste, Wien, A
noborderzone
Performance, 5 PerformerInnen, zum Thema: Grenzen – Festung Europa, Intercultural
Festival, Mostar, Bosnia-Herzegovina, BIH
border crossing
Installation, Intercultural Festival, Mostar, Bosnia-Herzegovina, BIH
- 2001 *be-zieh-ungen*
Performance und Ausstellung, 2 PerformerInnen – sowie das gesamte Publikum, Projekt
Zucker, WUK, Wien, A
au bordel
Installation, Gruppenausstellung, alternative space, Wien, A
- 2000 *net-vir-en*
Performance, 1 Performerin, Video und Sound, arts festival/Kunsthospital, Kautzen,
grips, Berlin, DE
- Vor der Tür*
Gruppenausstellung, Malerei, Kupferstichkabinett, Wien, A

Künstlerisch – wissenschaftliche Forschung Kurzauswahl:

- 2014-2015 **Stipendium des SRE Mexico**, sowie **Projektstipendium BKA/Kunst Österreich**,
postcolonial migration to Mexico – sigue la colonizacion?; Mexico City, A/MX
- 2014 **Projektstipendium des BMUKK** in Mexico, A/MX
Arbeit an Installation und Dokumentarfilm:
tod@s somos clandestin@s...nadie es ilegal/ we are all clandestine nobody is
illegal

2012-2013 Mexiko Aufenthalt zu **künstlerischen Forschungszwecken** und zur Produktion einer **konzeptuellen Installation sowie eines Dokumentarfilms**
Auslandsstipendium des BMUKK (Bundesministerium für Unterricht und Kunst und Kultur), A
Realisation einer Installation, und eines Filmes. Ausstellungen in Mexiko und Wien

Berufserfahrung

Künstlerisch – wissenschaftliche Forschung Kurzauswahl:

2014-2015 **Stipendium des SRE Mexico, sowie Projektstipendium BKA/Kunst Österreich A/MX**

2014 **Projektstipendium des BMUKK** in Mexico City, A/MX
Arbeit an Installation und Dokumentarfilm:
tod@s somos clandestin@s...nadie es ilegal/ we are all clandestine nobody is illegal, MX

2012-2013 Mexiko Aufenthalt zu **künstlerischen Forschungszwecken** und zur Produktion einer **konzeptuellen Installation sowie eines Dokumentarfilms, MX**
Auslandsstipendium des BMUKK (Bundesministerium für Unterricht und Kunst und Kultur), A/MX
Realisation einer Installation, und eines Filmes. Ausstellungen in Mexiko und Wien

Unterrichtstätigkeit:

2015 Dozentin: Kunstuniversität: Escuela de artes Esmeralda, Mexico City, MX

2014 Dozentin: Seminar an der Akademie der Bildenden Künste Wien, A

- 2014 - 2015 Centro De Educación Artística Diego Rivera, Coyoacán, Mexico City, MX
Preparatoria Mier Y Pesado, Colonia Del Carmen, Coyoacán, Mexico City
Colegio Amado Nervo, Colonia Roma Sur, Mexico City, MX
- 2013 Vortragende Universidad Nacional Autónoma de México, MX**
- 2011-2012 Prof. für das Fach Bildnerische Erziehung am Haydngymnasium, 1050 Wien, A
- 2009 - 2010 Prof. für das Fach Bildnerische Erziehung am Gymnasium Friesgasse, 1150 Wien, A

Workshops:

- 2007-2009 **Verein JUVIVO, Kunstwerkstatt,**
aufsuchende Kinder und Jugendarbeit: Dipl. Sozialarbeiterin Betreiben eines Kinder und Jugendlokals im 6. Bezirk, Kunstwerkstatt, Workshops, Beratung, Streetwork, Parkbetreuung. A
- 2001 **SCI interkulturelles Jugendaustauschprojekt.** Organisation und künstlerische Leitung. A
- 1999-2002 **Zeit Raum and Kids Company.** ATELIER, Kinder und Jugendarbeit, Organisation von Kunst-Workshops für Jugendliche und Kinder. Wien, A

Sozialarbeit mit MigrantInnen:

- 2004-2006 **NGO LEFÖ, Migrantinnenorganisation: Dipl. Sozialarbeiterin.**
Beratung für Frauen in spanischer Sprache – psychosoziale Beratung: zu ihren Rechten und zum österreichischen Gesetz, Fremdenrecht, Familienrecht, Sozialrecht, Wohnrecht,...Familienberatung, sowie bei Gewalt gegen Frauen oder in der Familie, Krisenintervention, Begleitung zu Behörden und Gerichten, Vernetzung mit anderen Einrichtungen und Institutionen, Dokumentation, Wien, A
- 2001-2003 **NGO Deserteurs- und Flüchtlingsberatung.** Beratung für Flüchtlinge auf Französisch und Englisch. Fremdenrecht, Sozialberatung, Wien, A

Preise und Stipendien

- 2015 Stipendium des **SRE Mexico akademisch – künstlerische Arbeit an der Universität Esmeralda ENPEG Mexico City, MX**
Projektstipendium **BJA/Kunst Österreich für Mexico Aufenthalt**
- 2014 Projektstipendium des **BMUKK** in Mexico City, MX
- 2012 **Auslandatelier Mexico City des BMUKK, MX**
- 2011 MA7 Förderung des Projektes: das letzte Mal im Gschwandner, A
- 2007 Förderung des **BMUKK, A**
Förderung der **Sophie und Emanuel Fohn Stipendienstiftung, A**
- 2006 Arbeitsstipendium des **BMUKK, A**
Würdigungspreis der Akademie der Bildenden Künste Wien, A
- 2005 Projektförderung von der **Akademie der Bildenden Künste, A**